

Pauline Kraneis

1970 born in London, UK, grew up in Stuttgart, Germany
1992-99 Universität der Künste Berlin, MA
1996/98 Glasgow School of Art
2008/09 lecturer for drawing at Art Academy Stuttgart
since 2010 lecturer for drawing at Universität der Künste Berlin

sholarships/awards

1999-2001 studio grant, Karl-Hofer-Gesellschaft, Berlin
2000 Goldrausch artist's project, Berlin
2001 Kunstfonds Foundation sholarship
2002 sholarship of the Berlin State Office for Science, Research and Culture
2003 artist in residence at Künstlerstätte Schloss Bleckede
2006 GASAG promotion award
2009 sholarship of the Berlin State Office for Science, Research and Culture
2009 CPH AIR, Copenhagen, DK
2009 SAIR, Sølyst artist in residence, Denmark

solo exhibitions

2010 metes and bounds, Galerie M+R Fricke Berlin (with Catherine Bertola)
2009 Ortswechsel, Cuxhavener Kunstverein
2008 passagen, Galerie M+R Fricke, Berlin
2007 Espace Surplus, Berlin (with Erik Göngrich)
2006 countdown, Galerie M+R Fricke Berlin (with Jens Reinert)
2005 Kasseler Kunstverein
ein paar Meilen entfernt, Galerie Fricke, Düsseldorf (with Jens Reinert)
2004 andernorts, Galerie M+R Fricke, Berlin
stars & stripes VIII, Bonner Kunstverein
2003 Kunstbank, Berlin (with Stella Geppert)
munro, Galerie M+R Fricke, Düsseldorf
2002 Galerie M+R Fricke, Düsseldorf (with Lucy Harvey)
Gelände, Galerie M+R Fricke, Berlin
2001 Zeichnungen, Ausstellung im Kabinett, Stuttgart

selected group shows

2011 LINIE LINE LINEA, Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo
Die ornamentale Geste, Künstlerhaus Dortmund
2010 4. Biennale der Zeichnung, Kunstverein Eislingen
LINIE, LINE, LINEA, Zeichnung der Gegenwart, Kunstmuseum Bonn
Selected Artists 2009, NGBK, Berlin
2009 Site-Specific! Zur Ortsspezifität aktueller Positionen, Kunsthaus Potsdam
Obsessions: Contemporary Art from the Lodeveans Collection: The Stanley & Audrey Burton
Gallery, University Leeds, England
Flyvefisken, SAIR, Jyderup, Denmark
Anonymous drawings archive selection 2009, Frühsorge Galerie für Zeichnung, Berlin
2008 Drawing and Architecture, Galérie du Collège Marcel Duchamps, Chateauroux, France
Passed as present, York Art Gallery, England
Diskurs im Grünen, Kunstverein Springhornhof
2007 Ghost Notes, Künstlerstätte Worpswede
review, Galerie M+R Fricke Berlin
The End Begins, Lodevans Collection, London
Summer Camp, Visite ma tente, Berlin
Ob ich es sehe, Heidelberger Kunstverein
Wittgenstein in New York, Stadthaus Ulm and Kunstmuseum Bayreuth

2006	Tower/Lights, KunstAllianz1, Treptowers, Berlin
2005	Wittgenstein in New York, Kupferstichkabinett, Berlin Trendwände, Kunstraum Düsseldorf
2004	Non Standard Cities, Alter Schlachthof, Berlin Warten auf das Glück, Galerie M+R Fricke Düsseldorf
2003	Handlungsräume, Halle für Kunst, Lüneburg hand-drawn maps, Derek Eller Gallery, New York
2002	Above and Beyond I+II, Transit Space, London und Kunstpunkt, Berlin sub urban, loop- Raum für aktuelle Kunst, Berlin
2001	boxen, HdK, Berlin berlin_london `01, Institute of Contemporary Arts (ICA), London Goldrausch XII, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin Stipendiaten der Karl-Hofer-Gesellschaft 99/01, Bahnhof Westend
2000	StadtKunstProjekte, public art competition, Berlin Z2000/Satellit, plug-in, Berlin Pavillon, Berlin Randori, loop- Raum für aktuelle Kunst, Berlin die schöne Gärtnerin, Goetheinstitut Lomé, Togo
1999	Junge Zeichnung 1999, HdK, Berlin in-cased, Dirty Windows Gallery, Berlin
1998	Interim, Mackintosh Museum/Newberry Gallery, Glasgow

selected bibliography

- terminals, published by Goldrausch Künstlerinnenprojekt, Berlin 2001
- Pauline Kraneis - Zeichnungen, Edition Kabinett 10, Stuttgart 2001
- Pauline Kraneis - stars and stripes VIII, published by Bonner Kunstverein, Bonn 2004
- Gelände, Berlin 2004
- Borsig33, Künstlerhäuser Worpswede, argobooks 2009

LINIE LINE LINEA, contemporary drawing, Kunstmuseum Bonn, Katalog hrsg. von Volker Adolphs. DuMont, 2010

Selected Artists 2010, NGBK, Berlin, 2010

Räume der Zeichnung, Akademie der Künste/Verlag für Moderne Kunst Nürnberg, 2007. S.284

Ob ich das sehe, Heidelberger Kunstverein, 2007. S. 10/11

Tower/Lights, KunstAllianz1, Berlin, 2006. S.12 ff.

Wittgenstein in New York, DuMont, Berlin und Köln, 2005. S. 14, 27, 29, 52

ein+alle 14; Kunstverein u. Kunsthalle. Das Fridericianum Magazin. Kassel Nov. 2005. S.74-77

Non Standard Cities - Künstler über Städte, urban dialogues, Berlin 2004. S. 28/29

Gastfreundschaft, S.271, Hrsg.: Halle für Kunst Lüneburg eV., Verlag: Revolver, 2004

Stipendiaten 1999 - 2001, Karl-Hofer-Gesellschaft Berlin, 2001, S.26/27, S.55

Auge um Auge, 1997, Hochschule der Künste Berlin, S. 22/23

works in private and public collections (selection):

Kupferstichkabinett, Berlin

Sammlung des Landkreis Lüneburg

Deutsche Ausgleichsbank

Institut für Auslandsbeziehungen, IfA, Stuttgart

Lodeveans Collection, UK

Info:

www.paulinekraneis.de

www.galeriefricke.de

post@paulinekraneis.de