

Pauline Kraneis

1970 born in London, UK, grew up in Stuttgart, Germany
1992-99 Universität der Künste Berlin, MA
1996/98 Glasgow School of Art

SHOLARSHIPS, AWARDS

1999-2001 studio grant, Karl-Hofer-Gesellschaft, Berlin
2000 Goldtausch XII, Berlin senkte
2001 Kunstfonds Foundation sholarship
2002 sholarship of the Berlin State Office for Science, Research and Culture
2003 artist in residence at Künstlerstätte Schloss Bleckede
2006 GASAG promotion award
2009 sholarship of the Berlin State Office for Science, Research and Culture
2009 CPH AIR, Copenhagen, DK
2009 SAIR, Sølyst artist in residence, Denmark
2012 1st prize / public art competition BTU Cottbus (with Nikolas Theilgaard)

teaching

since 2010 lecturer for drawing, department of Fine Art, University of the Arts Berlin
2015/26 lecturer for drawing Künstlerische Grundlagen, University Kassel, (architecture department)
2012 guestlecturer at Art Academy Nanjing, China
2011/12 guestprofessor for drawing and painting at Brandenburgisch Technische Universität Cottbus
2008 - 12 lecturer for drawing at Art Academy Stuttgart (architecture department)

selected solo exhibitions

2015 Verschnitt, Espace Surplus LeGrand, Berlin
2013 fast nah genug, Galerie M+R Fricke Berlin
2010 metes and bounds, Galerie M+R Fricke Berlin (with Catherine Bertola)
2009 Ortswechsel, Cuxhavener Kunstverein
2008 passagen, Galerie M+R Fricke, Berlin
2007 Espace Surplus, Berlin (with Erik Göngrich)
2006 countdown, Galerie M+R Fricke Berlin (with Jens Reinert)
2005 Kasseler Kunstverein (with Wolfgang Kaiser)
ein paar Meilen entfernt, Galerie Fricke, Düsseldorf (with Jens Reinert)
2004 andernorts, Galerie M+R Fricke, Berlin
stars & stripes VIII, Bonner Kunstverein
2003 Kunstbank, Berlin (with Stella Geppert)
munro, Galerie M+R Fricke, Düsseldorf
2002 Galerie M+R Fricke, Düsseldorf (with Lucy Harvey)
Gelände, Galerie M+R Fricke, Berlin
2001 Pauline Kraneis | Zeichnungen, Ausstellung im Kabinett, Stuttgart

selected group shows

- 2016 LINIE, LINE, LINEA, Adam Art Gallery Te Pātaka Toi, Wellington, Neuseeland
- 2015 spaceliner, Arter, Istanbul
- Die Zimmer der Nomaden, Kunstverein Tiergarten / Galerie Nord, Berlin
- 2014 LINIE, LINE, LINEA, Museu des Arte Leopoldo Gotuzzo, Pelotas, Brasilien
- Anonyme Zeichner 2014 - based in Berlin, Pavillon am Milchhof, Berlin
- back in town, Kunsthaus Hamburg
- 2013 LINIE LINE LINEA, Centro de Arte Contemporáneo de Quito, Ecuador and Museo Nacional de Arte, La Paz, Bolivien
- objects of my affection, Galerie M+R Fricke Berlin
- 2012 Landschaft zB., Galerie M+R Fricke Berlin
- LINIE LINE LINEA, Instituto Cultural Cabanas, Guadalajara, Mexiko
- Anonyme Zeichner. Crowdfundingparty & exhibition, bar babette, Berlin
- 2011 Künstlerische Produktion, Espace Surplus, Berlin
- LINIE LINE LINEA, Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo
- Die ornamentale Geste, Künstlerhaus Dortmund
- 2010 4. Biennale der Zeichnung, Kunstverein Eislingen
- LINIE, LINE, LINEA, contemporary drawing, Kunstmuseum Bonn
- Selected Artists 2009, NGBK, Berlin
- 2009 Site-Specific! Zur Ortsspezifität aktueller Positionen, Kunsthaus Potsdam
- Obsessions: Contemporary Art from the Lodeveans Collection: The Stanley & Audrey Burton Gallery, University Leeds, England
- Flyvefisker, SAIR, Jyderup, Denmark
- 2008 Drawing and Architecture, Galérie du Collège Marcel Duchamps, Chateauroux, France
- Passed as present, York Art Gallery, England
- Diskurs im Grünen, Kunstverein Springhornhof
- 2007 Ghost Notes, Künstlerstätte Worpswede
- The End Begins, Lodevans Collection, London
- Summer Camp, Visite ma tente, Berlin
- Ob ich es sehe, Heidelberger Kunstverein
- 2006 Tower/Lights, KunstAllianz1, Treptowers, Berlin
- 2005 Wittgenstein in New York, Kupferstichkabinett, Berlin
- Trendwände, Kunstraum Düsseldorf
- 2004 Non Standard Cities, Alter Schlachthof, Berlin
- Warten auf das Glück, Galerie M+R Fricke Düsseldorf
- 2003 Handlungsräume, Halle für Kunst, Lüneburg
- hand-drawn maps, Derek Eller Gallery, New York
- 2002 Above and Beyond I+II, Transit Space, London und Kunstpunkt, Berlin
- sub urban, loop- Raum für aktuelle Kunst, Berlin
- 2001 berlin_london `01, Institute of Contemporary Arts (ICA), London
- Goldrausch XII, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin
- 2000 StadtKunstProjekte, public art competition, Berlin
- Z2000/Satellit, plug-in, Berlin Pavillon, Berlin
- Randori, loop- Raum für aktuelle Kunst, Berlin
- die schöne Gärtnerin, Goetheinstitut Lomé, Togo

selected bibliography

- Borsig 33, Künstlerhäuser Worpswede, argobooks 2009
- Gelände, Pauline Kraneis, Berlin 2004; text by Bettina Steinbrügge
- Pauline Kraneis, stars&stripes VIII, Bonner Kunstverein, 2003; text by Harald Uhr
- Pauline Kraneis: Zeichnungen, Edition Kabinett 10, Stuttgart 2001; text by Dr. Hanne Loreck
- terminals, Hrsg.: Goldrausch Künstlerinnenprojekt, Berlin 2001

- Fonds zur guten Aussicht. Kunstfonds: 1980 - 2010; ed.: A. Pohlen und S. Berg; Verlag f. moderne Kunst, 2011
- LINIE LINE LINEA, Zeichnung der Gegenwart, Kunstmuseum Bonn; hrsg.: ifa - Institut für Auslandsbeziehungen. texts by: Volker Adolphs, Clemens Krümmel, Harald Uhr. DuMont, 2010
- 4. Biennale der Zeichnung I innaussen; Kunstverein Eislingen, 2010; text: Dr. Günther Baumann
- Selected Artists 2010, NGBK, Berlin, 2010
- Obsession, Contemporary Art from the Lodeveans Collection, University of Leeds; text by: Layla Bloom
- Räume der Zeichnung, Akademie der Künste/Verlag für Moderne Kunst Nürnberg, 2007
- Ob ich das sehe, Heidelberger Kunstverein, 2007
- Tower/Lights, KunstAllianz1, Berlin, 2006; text by Martin Engler
- Wittgenstein in New York, DuMont, Berlin und Köln, 2005
- ein+alle 14; Kunstverein u. Kunsthalle. Das Fridericianum Magazin. Kassel Nov. 2005
- Non Standard Cities - Künstler über Städte, urban dialogues, Berlin 2004
- Sammlungskatalog des Landkreis Lüneburg, in: Gastfreundschaft, Hrsg.: Halle für Kunst Lüneburg eV., Verlag: Revolver - Archiv für aktuelle Kunst, 2004
- Auge um Auge, 1997, Hochschule der Künste Berlin

Info: www.paulinekraneis.de / www.galeriefricke.de / post@paulinekraneis.de